

# B<sup>b</sup>-PART

MED. SWING

## SLIDIN'

HENDRIK MEURKENS

♩ = 126

INTRO C#M<sup>9</sup> F#7(b13) B<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(b9)(Nq13) B<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> %

1

5 **A** A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#7(b9)(b13) B<sup>7</sup> B<sub>MIN</sub><sup>7</sup>(b5) B<sup>b</sup>7(b5)

9 A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#7(b9)(b13) B<sup>7</sup> B<sub>MIN</sub><sup>9</sup> E7(b9)(Nq13)

13 E<sub>MIN</sub><sup>7</sup> A7(b9)(q13) D<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

17 F#<sub>MIN</sub><sup>9</sup> B7(#11) B<sub>MIN</sub><sup>9</sup> B<sup>b</sup>7(b5)

21 **B** A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#7(b9)(b13) B<sup>7</sup> B<sub>MIN</sub><sup>7</sup>(b5) B<sup>b</sup>7(b5)

25 A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#7(b9)(b13) B<sup>7</sup> B<sub>MIN</sub><sup>9</sup> E7(b9)(Nq13) ⊕

29 E<sub>MIN</sub><sup>9</sup> A7(b9)(q13) D<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> D<sub>MIN</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

33 C#M<sup>9</sup> F#7(b13) B<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(b9)(Nq13) A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> F#7 B<sub>M</sub><sup>7</sup> E7

E<sub>MIN</sub><sup>9</sup> A7(b9)(q13) D<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> D<sub>MIN</sub><sup>7</sup> G<sup>7</sup>

41 C#M<sup>9</sup> F#7(b13) B<sub>M</sub><sup>9</sup> E7(b9)(Nq13) A<sub>MAJ</sub><sup>7</sup> G<sup>9</sup> A<sup>9</sup>

RIT. . . . FINE